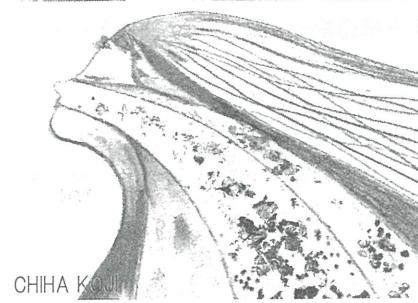


JOMON × ART 原始感覚が響く

縄文コンサート JOMONの風 2024



2024年 8月 10日(土) 17:00-21:00
なじょもん縄文ムラ

夕暮れの縄文ムラを舞台に JOMON に魅せられたアーティストが奏でる調べ。「自然との共生」・「火炎」・「生命の神秘」をテーマにチエロ、縄文太鼓、舞踊のほかアイヌ民俗に伝わる踊りや歌も公演します。森とともに生きた人々に思いをはせ、JOMON の風を感じてください。

【タイムスケジュール】

- | | |
|-------|--|
| 17:00 | 開演のあいさつ |
| 17:05 | 斎藤孝太郎（縄文音楽・チエロ） |
| 17:35 | 縄文太鼓いにしえ（縄文太鼓） |
| 18:20 | 平田篤史・島田あけみ・宇佐幸将・恵・惠将・陽莉（アイヌ舞踏・演奏） |
| 19:00 | CHIHA KOJI（即興劇） |
| 19:20 | 覺王山現代縄文博物館&佐藤雅一（トーク） |
| 20:00 | 玉様祭壇 with ちんまん Team・HIDDEN LAYER・VJ Genome（縄文儀礼） |
| 20:30 | 祝餅弥栄（餅つき）・shamanriyo（演奏） |
| 21:00 | 終演のあいさつ |

斎藤孝太郎

北海道札幌市生まれ湘南育ち。日本大学芸術学部卒業。椎名林檎、アンジェラ・アキ、Jazztronik、クレイジーケンバンド、ゆず、倅田來未、Crystal Kay、などの録音及び LIVE 演奏、PV 出演、テレビ出演など多数参加。第 81 回アカデミー賞外国語映画賞作品『おりびと』では本木雅弘のチエロ指導を行う。台湾ドラマ『流氓蛋糕店 / ショコラ』では主演の長澤まさみにチエロ指導を行う。

縄文太鼓いにしえ

有孔鍔付土器を自ら復元制作し、音楽活動を行う唯一のひとり。実際に土器にさわることのできるワークショップやその他、縄文関連のイベント、縄文ラジオパーソナリティなど積極的に行っていている。縄文太鼓を用いて縄文の文化を学び、過去と現在を繋ぐ新しい音楽を創造。また、縄文太鼓と特別史跡加曾利貝塚の幅広い認知を目指し、縄文浪漫を語り合うことにより人々との絆を深めることを目標に活動中。

平田篤史・島田あけみ

アイヌの伝統舞踊やムックリ（口琴）、トンコリ（弦楽器）などに取り組み若い世代が伝承していかなければアイヌ文化が消えてしまうとの危機感から現在、各地でアイヌ文化についての講演や小中高校生向けのワークショップをおこなう。

宇佐幸将・恵・惠将・陽莉

幸将：1978 年釧路生まれ、幼少期より祖母や母と共にアイヌ文化活動に携わる。現在、アイヌ民族文化財団職員。

恵：1976 年千葉県生まれ、20 代の頃から、母の所属していたペウレウタリの会でアイヌ舞踊を学ぶ。現在、ペウレウタリの会会長。アイヌ民族文化財団アイヌ文化アドバイザー。2児の母親。

CHIHA KOJI

山本千晴：人間の真の幸せや健康を探求し、看護師・保健師として活躍後、さらなる可能性を求めて海外へ。性の探求、施術、カウンセリング、アートや踊り、即興パフォーマンスで独自の感性を表現しながら、独創的なアプローチを展開。

Hna Koji：瞬間をきりとる。感覚を可視化する。わたしのなかに流れてくるものをいろとせんとおととかたちに。“みえないもののみえるか”をテーマに創作活動している。

shamanriyo

現代シャーマン、サイケデリック YouTuber、音楽家。

覺王山現代縄文博物館

館長の追慶太と、現代縄文学者の野田典嗣から構成される縄文クリエイター。縄文時代からインスピライアされた日本人としてのコアな資料を食事や健康面での生活様式や、戦争が無く平和でシェアできる豊かな思想。また、アートなものづくり、祭事などの文化など、現代に必要な縄文マインドをインストールして新たな時代への警鐘を打ち鳴らすリアルニュースクールカルチャー「現代縄文」を爆誕させ、縄文を題材に様々な活動を行っている。

玉様祭壇

阪急百貨店の招待制 VIP パーティーから助産師会イベントまで、圧倒的な祝祭を創造してきた平和を祈る現代性神 Art 集団。縄文文化、日本古来からの伝統的な祭り、性器信仰を学び厳かな儀礼パートから、オリジナル音頭「ちんまん音頭」へと登り詰める壮大なアートパフォーマンスは必見。エンタメと呼んでも差し支えない。「性」も「生」も歪みなく感じれる現代の「聖」なるご神事。新しい祭りの形とは総勢 10 名を超える玉様祭壇とあなたによつて作られる。

ちんまん Team

“心が生きて性となる”を唱える、生と性の活動家・歩く性器：神真紀子（ちんまん）を筆頭に、ベリーダンサー、小説家、ショコラティエ、ネイリスト、アーティストなど、多彩なメンバーが集結した生と性のパフォーマンス集団。それぞれの専門分野で輝きながら、生と性の本質を追求し、独自の表現でこの世に発信し続けている。我々個々が性と生に恍惚となる時間を共有することも目的の一つとして掲げている。

HIDDEN LAYER【Pablo Shibari / AIAIDA】

ロープアートとニューメディアを組み合わせ、神話的な神秘性やつながりを感じさせる構造物やパフォーマンスを作り出す。

VJ Genome

日本の VJ 黎明期である 2000 年代初頭より、東京のアンダーグラウンド音楽やアートの世界を中心に活動する、映像演出家。

祝餅弥栄

～あなめでた杵と臼とで天地結ぶ尊きわをなすめおと弥栄～『餅つきで世界は一つ』をテーマに、皆で和をなし体感できる芸術としての餅つきを提案。尾張名古屋を拠点とし世界各地での奉納、挙式、祭り、祝い事、ご神事として、また生命の根源に迫るパフォーマンスとしてお餅つきを行っている。